

ISSN 1993-3576

СЕРИЯ
«У ДІПЛОМУ ПЕДАГОГУ»



Замежнія **МОВЫ**

ENGLISH

DEUTSCH

FRANÇAIS

ESPAÑOL

汉语

1 (87)
2023

студзень — сакавік

Навуковыя паведамленні

- Г. А. Довнар* Речеповеденческие стратегии межкультурного диалогического общения (английский язык, учащиеся III ступени общего среднего образования) 3

У свеце навучальных тэхналогій

- Г. М. Мошканова* Технология театральной педагогики как средство образования, воспитания и развития личности учащегося при изучении предмета «Иностранный язык» (из опыта работы) 10

Кансультацыі спецыяліста

- И. И. Лавринович* Teaching Vocabulary in a Contextual Environment as an Effective Way to Acquire Language Skills 19

Педагагічны партфель

- А. М. Закревская* Использование визуализации в процессе изучения темы «Здоровый образ жизни» 22
- О. К. Бездникова* Урок-квест в IV классе по теме «Моя семья» 29
- С. А. Жулего* Средства визуализации в процессе обучения иностранному языку 33
- С. И. Колодич* #PenFriendProject собирает друзей 38
- Е. Н. Трофимчук*
- С. Ф. Сорочкопыт* Сценарий спектакля на французском языке «Le Navet» 41
- Е. С. Жемская* Внеклассное мероприятие в IX классе «The Bread Museum Is Worth Visiting» 44
- Н. Н. Новак* Урок английского языка в VII классе на тему «My Friends» 49
- А. В. Козинец* Учебное занятие по английскому языку в IX классе на тему «My Favourite Weather and Season» 55
- И. А. Чичикайло* Урок немецкого языка в VII классе по теме «Спорт» 59

Рэдактар *В. Д. Дзярuga*, карэктар *М. М. Шагыркіна*, камп'ютарны набор *Ю. С. Улюковіч*, камп'ютарныя дызайн і вёрстка *Г. М. Кузьмянкова*.

Выход у свет 31.03.2023. Формат 60 × 84 $\frac{1}{4}$. Папера афсетная. Друк афсетны.
Ум. друк. арк. 7,44. Ул.-выд. арк. 5,15. Тыраж 954 экз. Заказ 28. Цана свабодная.

Надрукавана ў таварыстве з абмежаванай адказнасцю «СУГАРТ».

ЛПІ № 02330/427 ад 17.12.2012. Вул. Кнорына, 50, корп. 8, каб. 305, 220103, г. Мінск.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўчу невыключныя маймасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсваільнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса).