



ISSN 1993-1999

# БЕЛАРУСКІ ГІСТАРЫЧНЫ ЧАСОПІС

12  
2022



## Гродзенскі дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей: час, асобы, інавацыі

### АКТУАЛЬНАЕ ІНТЭРВ'Ю

"Веданне гісторыі і пачуццё патрыятызму непарыўна звязаныя паміж сабой" <i>(Інтэв'ю галоўнага рэдактара "Беларускага гістарычнага часопіса" Аляксандра Корзюка з дырэктарам Гродзенскага дзяржаўнага гісторыка-археалагічнага музея Юрыем Кітуркам)</i>	3
---	---

### ВЕХІ ГІСТОРЫІ

Выдавецкая дзейнасць музея	11
Музей у часе	18
Стары замак у часы Вітаўта	33
Стары замак у часы Стафана Баторыя	34
Археалагічныя даследаванні Старога замка	38
Навуковыя канферэнцыі ў ГДГАМ	42
Музей у асобах	46
Прадметы ўзбраення, вайсковага адзення і рыштунку ў калекцыі музея	64
Музейныя сустрэчы <i>(навукова-асветніцкая дзейнасць музея)</i>	67

### МУЗЕЯЗНАЎСТВА

Андрэй Вашкевіч Яўгеній Махнач	Новая экспазіцыя ў гродзенскім Старым замку ў 2020—2021 гадах	13
Алена Жарына	Помнікі палеанталогіі ў калекцыі Гродзенскага дзяржаўнага гісторыка-археалагічнага музея	19
	Бібліяграфія артыкулаў па гісторыі Гродна ў "Беларускім гістарычным часопісе" (1993—2022 гг.)	23

### ГІСТОРЫЯ КУЛЬТУРЫ

Алена Развановіч	Скарбы музейнага кнігазбору: інкунабулы, палеатыпы і іншыя старадрукі...	24
------------------	---	----

### ГІСТОРЫЯ АДНАГО ШЭДЭЎРА

Юрый Кітурка	Чэслаў Рой. "Каралеўскі палац у Гродне" <i>(Акварэль, 1994. З фондаў ГДГАМ)</i>	35
--------------	--	----

### ЗНАХОДКІ І АДКРЫЦЦІ

Яўгеній Махнач	Гарадзенскія яўрэйскія скарбы як сведкі падзей Вялікай Айчыннай вайны	39
----------------	--	----

### ІМЁНЫ ВЯДОМОЯ І НЕВЯДОМОЯ

Вольга Тарасюк	Станіслаў Жыўна — стваральнік Музея прыроды ў Гродне	43
----------------	--	----

### ПОСТАЦІ БЕЛАРУСКАЙ ГІСТОРЫІ

Алена Рапінчук	"У даль вядуць мяне сляды да вас, дзіцячыя гады..." <i>(Дзяцінства Максіма Багдановіча і музей паэта ў Гродне)</i>	51
----------------	---	----

### КОЛА ЧАСУ

Святлана Чушынская	Музей гісторыі Гарадніцы	55
Людміла Абраменка	Музей. Першыя 100 гадоў...	58

### ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

Кацярына Арабей	Выставачны праект "Арт-панарама: маладыя мастакі Беларусі"	61
	Содержание/Summary	72

Да ведама аўтараў. Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўчу невыключную маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, дэвідзванне да ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без амежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым лку ў электроннай версіі часопіса). Папярэджваем аб прававой абароне аўтарскіх правоў на змешчаныя матэрыялы. Перадруж магчымы толькі з дазволу рэдакцыі з абавязковай спасылкай на "Беларускі гістарычны часопіс".