

Родне слова



штомесячны навуковы і метадычны часопіс

8/2022

(416)

жнівень

ISSN 0234-1360

**Літаратуразнаўчыя
артыкулы і метадычныя
распрацоўкі да юбілеяў:**

- Янкі Купалы
- Янкі Брыля
- Пімена Панчанкі
- Уладзіміра Шыціка

Вандроўка ў беларускую

Венецыю: Вусны часопіс
да Дня беларускага пісьменства
ў Добрушы (IX–XI класы)

І МУДРАСЦІ, І ВЕДАЎ ХРАМ

Да стагоддзя Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Богдан Алена. Прадмовы Францыска Скарыны: асабліва- васці выданняў і аўтарскі пошук ідалу: На прыкладзе прадмовы да кнігі "Ісус Сірахаў".....	3
Сільнова Людміла. "Асновы стараславянскай мовы" Іосефа Добраўскага ў фондзе Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі: Да 200-годдзя выдання.....	7
Кашкур Дзяна. Камунікацыйныя практыкі актуаліза- цыі помнікаў кніжнай культуры ў Музеі беларускага кнігадрукавання.....	11
Шапран Сяргей. "Што ў Пімене табе маім?", або На вуліцы Пімена Панчанкі ў школе ягонага імя.....	15
Доўнар Ларыса. Грунтоўныя працы да гісторыі беларус- кай кнігі – што мы павінны ведаць? <i>Заканчэнне</i>	22
ДА 140-ГОДДЗІЯ З ДНЯ НАРАДЖЭННЯ ЯНКІ КУПАЛЫ	
Барткова Марыя. "Пацярджайце, што я здаровы..." Невядомы аўтограф Янкі Купалы 1931 г.....	25
Шапран Сяргей. "І да Купалы ўсё бліжэй душой..." Янка Купала ў творчасці і лёсе "філагалічнага пакалення"....	26
Курцова Вераніка. Янка Купала і яго мовазнаўчая дзей- насць у Інстытуце Беларускай культуры. <i>Заканчэнне</i>	30
Шведава Зоя. Фразеалогія Янкі Купалы.....	33
Лапцёнак Ірына. Навукова-прыкладная значнасць і перакладнасны патэнцыял Міжнародных Купа- лаўскіх чытанняў.....	35
Мардань Дар'я. "Купала: жыццё сярод малапакат": Эле- менты абраду Купалля ў панстановаў Беларускага дзяржаўнага акадэмічнага музычнага тэатра.....	38
Макарэвіч Алякс. Лірычны твор: характарыстыка маста- цкіх вобразаў: На прыкладзе верша "А хто там ідзе?" Янкі Купалы (IX клас). <i>Заканчэнне</i>	40
Байко Тамара. Янка Купала. Паэма "Бандароўна": Урок беларускай літаратуры (IX клас).....	45
Кочатава Людміла. Янка Купала. Паэма "Курган": Урок беларускай літаратуры (VII клас).....	47
Лойша Тацяяна. Жыццёвы і творчы шлях Янкі Купалы: Дыдактычны матэрыял (IX клас).....	49
Бязручка Леанід. Янка Купала – плясляр беларускага народа: Інтелектуальная гульня (X–XI класы).....	50

ЛІТАРАТУРА І ЧАС

Навасельцава Ганна. Лірычны раман "Тлушкі і гнёзды" Янкі Брыля як актуальная жанравая мадэль у беларус- кай прозе першай паловы 1960-х гадоў.....	52
Шамякіна Марыя. Прарок тэхналогіі: Да 100-годдзя Уладзіміра Шыціка.....	56

МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ

Міхалевіч Алена. Моўнае майстэрства Янкі Брыля....	63
Снігрова Наталля, Цыхун Генадзь. Балта-славян- ская праблематыка і беларускае памежжа ў даследа- ваннях Тамары Суднік.....	66
Важнік Сяргей. "Адвечны" сінтаксіс Ігната Абдзіралю- віча. <i>Заканчэнне</i>	69
Маршэўская Валянціна. Дзеяслоўныя фразеалагізмы са значэннем міжасобных адносін.....	71
Самсонава Маргарыта. Непрадуктыўныя спосабы утварэння аказіялізмаў у творах Аляся Разанава....	75

МЕТОДЫКА І ВОПЫТ

Есіс Яўген. Янка Брыль. Навела "Memento mori": Урок беларускай літаратуры (IX клас).....	78
Навумчык Мікалай. Пімен Панчанка. Верш "Сармацкае кадзіла": Урок беларускай літаратуры (VI клас).....	81

КАЛІ ЗАКОНЧЫЎСЯ ўРОК

Коўшык Марыя. Вандроўка ў беларускую Венецыю: Вусны часопіс да Дня беларускага пісьменства (IX– XI класы) [Добруш].....	85
Лойша Тацяяна. Янка Брыль: жыццё і творчасць: Гульня (IX клас).....	89
Петрашкевіч Марына. Залаты радкі Пімена Панчанкі: Гульня для старшакласнікаў.....	91

Новыя выданні. Карлюкевіч А. Сярод кніг: справядзана аб твор- чай дзейнасці: Пра кнігу "Трыгачышчы светлых загадкаў. Настаўнікі. Калегі. Сябры" В. П. Рагозішы (61).	
Календар памятных датаў і юбілейных дзён на 2022 г. Ве- расень (55, 90).	
Крыжаванка. Целеш Л. Багаты жывінен (96).	

У адпаведнасці з заканадаўствам аўтары нясуць адказнасць за дакладнасць прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак.
Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Пры перадруку спасылка на "Роднае слова" абавязковая.

Дасыланы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдзяліўшы невыключныя маёмасныя правы
на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсвагоўнага ведама і іншымі магчымымі спосабамі выкарыстання твора
без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай форме).

Патрабаванні да афармлення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспрагання тл. на сайце часопіса rod-slova.by.

Калі не пазначана інашэ, то ілюстрацыйны матэрыял (фотаздымкі, графікі, табліцы, рэпрадукцыі) пададзены аўтарам / аўтарамі артыкула.