

Родные слова



штомесячны навуковы і метадычны часопіс

2/2022

(410)

ЛЮТЫ

ISSN 0234-1360

- **Да 85-годдзя з дня нараджэння Міхася Стральцова:** "Кніжныя гісторыі": прэм'ера рубрыкі; літаратурна-крытычныя артыкулы; вывучэнне творчай спадчыны ў школе
- **Метадычныя распрацоўкі да Міжнароднага дня роднай мовы**
- **Са збору Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь: супольны праект**

І МУДРАСЦІ, І ВЕДАЎ ХРАМ

- Да стагоддзя Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі
Суша Алякс. Статут Вялікага Княства Літоўскага ў кан-
тэксце кніжнай культуры Беларусі..... 3
- Кукета Ірына.** Развіццё Нацыянальнай бібліятэкі Бела-
русі ў першай палове XX ст.: Новая архіўная крыніца
пра вядомыя гістарычныя факты..... 6
- Шапран Сяргей.** Загадка бібліятэкі Міхася Страль-
цова..... 10

ЛІТАРАТУРА І ЧАС

- Бароўка Ванда.** Мастацкія прыярытэты Міхася Страль-
цова..... 18
- Шаладонаў Ігар.** Амбівалентнасць жыцця чалавека ў апо-
весці "Адзін лапаць, адзін чунь" Міхася Стральцова.... 22
- Арлова Таццяна.** Міхась Стральцоў: ад студэнта да
класіка..... 25
- Жыбуль Віктар.** "... У гэтым горадзе, нібы ў... перыя-
дычнай сістэме Мендзялева...": Мінскія рэаліі ў твор-
часці Алеся Наўроцкага..... 27
- Брусевіч Анатоль.** Мастацка-эстэтычныя пошукі Ар-
цёма Вярыгі-Дарэўскага..... 32
- Цзы Хэхэ.** Беларуская ідэнтычнасць у ранніх творах
Уладзіміра Кігна-Дзедлава..... 37
- Падстаўленка Віталь.** "Можа, так мы навучым разу-
мець голас зямлі": Мастацкія адметнасці зборніка
"Таямніца закінутай хаты" Алены Масла..... 41

МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ

- Курцова Вераніка.** Дзейнасць Тэрміналагічнай камісіі
Інстытута Беларускай культуры і яе набыткі..... 43
- Міхайлаў Павел, Цяслюк Наталля.** Пачынальнік су-
часнай беларускай лексікаграфіі Фёдар Шымкевіч... 49
- Жаўняровіч Пятро.** Іншамовныя ўласныя назоўнікі:
асаблівасці функцыянавання і магчымасці кадрыфака-
цыі..... 52
- Солахаў Аляксей.** Субстантывацыя ў мове беларускіх
мастацкіх твораў: прадуктыўнасць, семантыка, функ-
цыі. *Закачэнне*..... 56
- Кісель Таццяна, Якубук Наталля.** Мікратапанімія
Брэстчыны, матываваная лексэмай тэматычнай групы
"расліна"..... 59
- Іучанкаў Віктар.** Стылістыка праз усё жыццё...: Да
100-годдзя з дня нараджэння Міхася Цікоцкага..... 63

МЕТОДЫКА І ВОПЫТ

- Есіс Яўген.** Міхась Стральцоў. Аповесць-эсэ "Загадка
Багдановіча": Урок дадатковага чытання (IX клас).... 65
- Міхась Стральцоў. Аповяданне "Сена на асфальце": Кам-
петэнтнасна-арыентаваныя заданні (XI клас)..... 68
- Лойша Таццяна.** Жыццё і творчасць Міхася Стральцо-
ва (XI клас): Дыдактычны матэрыял..... 69
- Навумчык Мікалай.** Міхась Стральцоў. Аповяданне
"Сена на асфальце": Тэставыя заданні (XI клас)..... 70
- Куліковіч Уладзімір.** Алімпіада па беларускай мове
і літаратуры: Варыянты практычных заданняў..... 72

КАЛІ ЗАКОНЧЫЎСЯ ўРОК

- Петрашкевіч Марына.** Таленты палескага Напалеона
[Напалеон Орда]: Гульня для старшакласнікаў..... 77
- Шырвель Алена.** Пуцявіны Міхася Стральцова: Літа-
ратурны конкурс (XI клас)..... 81
- Бязручка Леанід.** Мова: гісторыя, асобы: Інтелектуаль-
ная гульня (X–XI класы)..... 82
- Карпечына Таццяна.** Чароўны свет паэзіі: Літаратур-
ная вечарына..... 83

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ І СУСВЕТНАЯ КУЛЬТУРА

- Аношка Ірына.** Фартэпійная творчасць Яна Тарасевіча
ў музычна-адукацыйнай прасторы Беларусі..... 85
- Вэй Фэн.** Акцёры – выбітныя майстры кітайскага ўшу
ў кіно ЗША..... 88
- Дун Сяаснь.** Колер у кітайскай фарфоравай плас-
тыцы..... 92

**Каляндар памятных датаў і юбілейных дзён на 2022 г. Кра-
савік** (24, 40).

Пазьняя старонка. Наўроцкі А. На машыне хуткай меды-
цынскай дапамогі (31).

Крытыка і бібліяграфія. Стасюк У. Візітная картка фінскай мовы:
Пра "Кароткую граматыку фінскай мовы" Я. Лапанкі (64).

Увага! Конкурс! Пуцявіны беларускага пісьменства (84).

Крыжаванка. Целеш Л. Лютаўскія замалёўкі (96).

У адпаведнасці з заканадаўствам аўтары несучу адказнасць за дакладнасць, прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак.

Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Пра перадруку спасылка на "Роднае слова" абавязковая.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключны маёмасны права на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай копіі часопіса).

Патрабаванні да афармлення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспіраваньня гл. на сайце часопіса rod-slova.by.

Калі не пазначана інашэ, то ілюстрацыйны матэрыял (фотадыякі, графікі, табліцы, рэпрадукцыі) падарэдаваны аўтарам / аўтарамі артыкула.