

Родне слова



штомесячны навуковы і метадычны часопіс

10/2022

(418)

кастрычнік

ISSN 0234-1360

• **Алена Стэльмах**

Жаданне рухацца і рупіцца:
Да 85-годдзя Мікалая Чаргінца

• **Вольга Буднік**

Сэрцам у Мсціжах:
Да 90-годдзя Івана Пташнікава

• **Святлана Пугачова**

Міжнародная сістэма УДК:
універсальны класіфікатар
сусветных ведаў

І МУДРАСЦІ, І ВЕДАЎ ХРАМ

Да стагоддзя Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі Доўнар Ларыса . Асноўныя этапы развіцця беларускай кнігі і навукі пра кнігу – кім і чым можам ганарыцца? ...	3
Мінкевіч Дзмітрый . Калекцыя лацінамоўных старадрукаў Музея старажытнабеларускай культуры ...	9
Барткова Марыя . "Сладчыне" Які Купалы – 100! ...	11
Пугачова Святлана . Міжнародная сістэма УДК: універсальны класіфікатар сусветных ведаў.	12

ЛІТАРАТУРА І ЧАС

Ад першай асобы . Мікалай Чаргінец: "Кніга паτρέбная як паветра" ...	16
Стэльмах Алена . Жаданне рухацца і руліцца: Да 85-годдзя Мікалая Чаргінца ...	17
Шамякіна Марыя . Прарок тэхналогій: Да 100-годдзя Уладзіміра Шыцкіа. <i>Заканчэнне</i> ...	19
Жыбуль Віктар . "Сустрэчы": Нявыдадзены пазычны зборнік Яўгена Замерфелда ...	23
Бярозка Аляксандр . "Сёння я не хачу паміраць...": Спявадальна-дзённікавая проза Варлена Бечыка ...	28
Кісялёва Лія . Ажыўленне мінуўшчыны [зборнік "Слаўная кампанія: рэANIMAцыя"] ...	32

ДА 90-ГОДДЗЯ ІВАНА ПТАШНІКАВА

Буднік Вольга . Сэрцам у Мсціжах: Творчы лёс Івана Пташнікава ...	36
Навасельцава Ганна . Вобраз адмоўнага героя ў рамана Івана Пташнікава ...	39
Навумчык Мікалай . Іван Пташнікіў. Апавяданне "Алені": Сістэма ўрокаў беларускай літаратуры (VI клас) ...	44
Урок I. Уступныя і арыенціровачныя заняткі ...	44
Урок II. Ірка і алені ў апавяданні ...	46
Урок III. Чалавек і прырода ў апавяданні. Заклучныя заняткі ...	48
Лойша Таццяна . Апавяданне "Алені" Івана Пташнікава (VI клас): Дыдактычны матэрыял ...	51
Бялецкая Валянціна, Есіс Яўген . Асэнсаванне праблемы "асоба і час" у апавесці "Тартак" Івана Пташнікава: Урок беларускай літаратуры (XI клас) ...	53

МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ

Важнік Сяргей . <i>Збегай, сыноч, вады</i> , або Структура простага сказа ў прозе Максіма Гарцакага: У святле тэорыі семантычнага сінтаксісу ...	56
Солахаў Аляксей . Галафразіс як спосаб словаўтварэння ў мове беларускіх мастацкіх твораў ...	59
Півавар Кацярына . "Дае быць, там траба рабіць": Праца ў канцэптуальнай карціне свету беларусаў ...	64
Леванцэвіч Лена . Мянушкі Брэстчыны як аб'ект этналінгвістычных даследаванняў ...	68
Рыжковіч Ганна . Структурна-семантычныя асаблівасці фразеалагічных прыназоўнікавых адзінак з тэмпаральнай семантыкай ...	71
Косціна Вераніка . Беларускія рэкламныя тэксты пачатку XX ст. ...	74
Бунько Наталля . Абаронныя збудаванні: Прафесійная лексіка ...	78

МЕТОДЫКА І ВОПЫТ

Ляскевіч Святлана, Бубновіч Іна . Дыстанцыйная алімпіада па стараславянскай мове – 2022: Аналіз адказаў ...	79
Караткевіч Вячаслаў, Варановіч Валеры, Караткевіч Ірына, Шаршнёва Вольга . Комплексная работа па беларускай мове і літаратуры: III этап XXXVIII рэспубліканскай алімпіяды. 2021/22 навучальны год (XI клас) ...	83
Шандроха Нона . Жанр заповітай прамовы ў эпістальнай рыторыцы Міхала Клеафаса Агінскага: Да 200-годдзя напісання ліста-запавета ...	87

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ І СУСВЕТНАЯ КУЛЬТУРА

Нароўская Ала . Канцэпт "дом": паняццёвы і вобразны кампаненты ...	89
Лю Сюзанэр . Міфалагічныя персанажы, звязаныя з жыллём, у кітайскіх і беларускіх паданнях ...	93

Каляндар памятных датаў і юбілейных дзён на 2022 г. Лістапад (8, 15), Снежань (31, 52).

Увага! Конкурс. Адрасы роднага слова (96).

У дзяржаўнасці з заканадаўствам аўтары несуть арказнасць за дакладнасць, прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак. Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Пра перадруку спасылка на "Роднае слова" абавязкова.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдзяліў невключены маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсеагульнага ведама і іншыя мажучыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай копій часопіса).

Патрабаванні да афармлення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспраўтаў гл. на сайце часопіса rod-slavo.by.

Копі не пазначана інашэ, то ілюстрацыйны матэрыял (фотаздымкі, графікі, табліцы, рэпрадукцыі) парадзены аўтарам / аўтарамі артыкула.