

Роднае слова



штомесячны навуковы і метадычны часопіс

4/2023

(424)

красавік

ISSN 0234-1360

- **Дзмітрый Дрозд**
Шукаем нашчадкаў
Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча
- **Ванда Бароўка**
Аксіялагічны дыяпазон прозы
Платона Галавача
- **Людміла Клімовіч**
Сцэнічнае спасціжэнне
твораў Уладзіміра Караткевіча
- **Мікола Трус**
Беларуская швейкіяна
Яраслава Гашака

ЛІТАРАТУРА І ЧАС

Дрозд Дамітрый. Шукаем нашчадкаў Вінцэнта Дуіна-Марцінкевіча	3
Бароўка Ванда. Аксіялагічны дыяпазон прозы Платона Галавача	8
Поўх Ірына. Прасторава-часавая апазыцыя як сэнсаўтваральная дамінанта зборніка вершаў "Ксты" Рыгора Барадуліна	12
Падстаўленка Віталь. Вобраз чарадзейна-міфічнага выратавальніка ў казках Уладзіміра Караткевіча	17
Ляшэнка Алена. Не адбірайце ў чалавека радасць: Аповесць-эсэ "Крыж на зямлі і поўня ў небе" Віктара Карамазава	20
Лаўрык Таццяна. Дакументальныя матэрыялы ў даследаванні творчасці пісьменніка Леаніда Дайнекі	24
Трус Мікола. Беларуская швейцарка Яраслава Гашка: Канец 1920 – пачатак 1930-х гг.	27

МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ

Дзятко Дамітрый. Канцэпцыя анатаванага бібліяграфічнага паказальніка кваліфікацыйных даследаванняў у галіне беларускага мовазнаўства	31
Старычонок Васіль. Лексіка-семантычнае поле дэструкцыі ў беларускай мове	36
Міхайлаў Павел, Цяслюк Наталля. Запаведнік моўнай і духоўнай культуры ў навуковым лёсе Мікіты Талстога: Да 100-годдзя з дня нараджэння вучонага	40
Самуілік Яраслаў, Брышцен Дамітрый. Гаворка вёскі Павіцце Кобрынскага раёна: гісторыка-лінгвістычны аспект. <i>Заканчанне</i>	43
Мацкевіч Вікторыя. Запэчычаны ў банкаўскай тэрмінасістэме беларускай мовы	46
Зражэкава Валянціна. Жыццё, знігаванне з роднай мовай: Да юбілею Ганны Кулеш	49
Масленікава Святлана, Пракопчык Юлія. Семантычная класіфікацыя кампаратывных фразеалагізмаў у нямецкай і беларускай мовах	50

ШЛЯХІ АСВЕТНІЦТВА

Да 35-годдзя кафедры рыторыкі і метадыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта
Акушэвіч Андрэй, Таяноўская Ірына. Супрацоўніцтва, стварэнне, садружнасць: 3 гісторыі кафедры

рыторыкі і метадыкі выкладання мовы і літаратуры філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта	53
Праскаловіч Волга. Рэалізацыя прынцыпу камунікатыўнасці ў працэсе навучання кітайскіх студэнтаў беларускай мове як замежнай	56
Саматэя Ірына. Практыкаарыентаваны падыход да навучання беларускай мове ў сярэдніх агульнаадукацыйных установах	59
Саўко Іна. Сістэматызацыя і паглыбленне ведаў па марфеміцы і словаўтварэнні: Марфемныя спосабы словаўтварэння (X клас)	62

МЕТОДЫКА І ВОПЫТ

Доўгаль Дамітрый, Караткевіч Вячаслаў. Алімпійскія практыкум (XI клас)	66
Лойша Таццяна. Марскі бой: Гульня па творчасці Мар'яна Дуксы	70
Ганчарэнка Кацярына. Уладзімір Караткевіч: Сюжэт твораў і біяграфія (IX клас)	72
Карпечына Таццяна. Апытанне па аповесці "Дзікае паляванне караля Стаха" Уладзіміра Караткевіча	74

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ І СУСВЕТНАЯ КУЛЬТУРА

Шапран Сяргей. Забытыя імёны: Як звалі мастакоў Алейнікава і Розанава і хто быў аўтарам сяброўскага шаржа на Лынькова?	77
Клімовіч Людміла. Сцэнічнае спасціжэнне твораў Уладзіміра Караткевіча	82
Урублеўскі Вадзім. Нарыс вайсковай генеалогіі Беларускай часоў Расійскай імперыі: Ніжнія вайсковыя чыны	87
Луань Ін. Кітайскія святоточныя абрады	90
Чжэн Сяасюй. Журавель – этнакультурны сімвал Кітая	93

Крыжаванка. Целеш Л. Красавіцыя карацелькі (96).

Календар памятных датаў і юбілейных дзён на 2023 год.
Май (19, 39).

У артаведнасці з закандаўствам аўтары насуць арканасць за дакладнасць прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак.

Рэдакцыя паідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку змеркавання, не падаляючы пункту гледжання аўтара.

Пры перадруку спасылка на "Роднае слова" абавязковая.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдатуку невиключныя маёмныя правы

на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсёагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора

без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай копіі часопіса),

а таксама даюць згоду на апрацоўку персанальных звестак.

Патрабаванні да афармлення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспірантаў тэ на сайце часопіса rod-slova.by.

Калі не пазначана інашэ, то ілюстрацыйны матэрыял (фотаздымкі, графікі, табліцы, рапрадукцыі) пададзены аўтарам / аўтарамі артыкула.

Паводле падатковага закандаўства выдавецтва пры налічэнні ганарару падае звесткі пра даходы аўтараў незалежна ад факта атрымання грашовых сродкаў на рукі. Для таго каб ганарар не налічаўся, аўтар можа адмовіцца ад яго, прыклаўшы да матэрыялу, які дасылаецца ў рэдакцыю, заяву.

Спампаваць заяву можна на сайце часопіса.