

# Родныя слова



штомесячны навуковы і метадычны часопіс

2/2023

(422)

ЛЮТЫ

ISSN 0234-1360

Да юбілейных датаў  
класікаў беларускай  
літаратуры:

- Вінцэнта  
Дуніна-Марцінкевіча
- Максіма Гарэцкага

Вынікі конкурсу эсэ  
“Адрасы роднага слова”

<b>ДА 215-ГОДДЗЯ ВІНЦЭНТА ДУНІНА-МАРЦІНКЕВІЧА</b>	
<b>Дрозд Дзмітрый.</b> Праблема дакладнага вызначэння біяграфічных звестак Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча і членаў яго сем'і.....	3
<b>Ганчарова-Цынкевіч Таццяна.</b> Фальклорныя матывы ў творчасці Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча.....	10
<b>Міхалевіч Алена.</b> Моўныя асаблівасці "Пінскай шляхты" Вінцэнта Дуніна-Марцінкевіча.....	13
<b>ДА 130-ГОДДЗЯ МАКСІМА ГАРЭЦКАГА</b>	
<b>Ярмоленка Алена.</b> Максім Гарэцкі – пісьменнік, паздзвіжнік, гуманіст.....	17
<b>Курцова Вераніка.</b> Максім Гарэцкі і яго лексікаграфічная спадчына.....	21
<b>Павар Карцярына.</b> "Браму скарбаў сваіх адчыняю...": Канцэпт жыццё ў індывідуальна-аўтарскай карціне свету Максіма Гарэцкага.....	27
<b>Вабішчэвіч Таццяна.</b> Максім Гарэцкі як біяграф Лявона Гмырка: спецыфіка працы са словам і фактам.....	30
<b>Ярмоленка Алена.</b> Філасофскае асэнсаванне чалавека ў творчасці Фёдара Дастаеўскага і Максіма Гарэцкага.....	35
<b>Трус Мікола.</b> Беларуская рэцэнзія творчасці Фёдара Дастаеўскага: архіўна-медычны дыскурс 1920-х гг. і Максім Гарэцкі.....	39
<b>Бароўка Ванда.</b> Першая сусветная вайна ў ворах "На імперыялістычнай вайне" Максіма Гарэцкага і "На Заходнім фронце без змен" Эрыха Марыі Ремарка.....	43
<b>ЛІТАРАТУРА І ЧАС</b>	
<b>Мельнік Аляксандар.</b> Удмуліўнасць і кампетэнтнасць: Да 80-годдзя з дня нараджэння Міхаса Тычыны.....	47
<b>Дудзінская Дзіна.</b> Цішыня, высокая і сцярожкая: стралцоўская рэалінасць.....	50
<b>Хоміч Таццяна.</b> Творчыя ўзаемадачыненні Юрыя Барзкі з "Узвышшам". <i>Заканчэнне</i> .....	54
<b>МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ</b>	
<b>Жаўняровіч Пятро.</b> Рэдактарская праўка на сучасным этапе (арфаграфічны аспект).....	57
<b>Маслоўская Людміла.</b> Да пытання аб вызначэнні межы ў складу лексіка-семантычнай групы "назвы хва-роб".....	61
<b>Мароз Валянціна.</b> З фальклорна-літаратурнай спадчыны вёскі Мікалаеўшчына Стаўбцоўскага раёна.....	64
<b>Кахно Таццяна.</b> Тыпы і віды гадонімаў Ельска.....	68
<b>МЕТОДЫКА І ВОПЫТ</b>	
<b>Есіс Яўген.</b> Вінцэнт Дунін-Марцінкевіч. Фарс-вадзевы "Пінская шляхта". Пошук маладым пакаленнем шляху да асабістага шчасця: Урок беларускай літаратуры (IX клас).....	73
<b>Лойша Таццяна.</b> Максім Гарэцкі: жыццё і творчасць: Віктарына (X клас).....	75
<b>Есіс Яўген.</b> Апаਵяданне "Роднае каранне" Максіма Гарэцкага: Інтэлектуальная гульня "Чорны кот" (IX клас).....	77
<b>Бязручка Леанід.</b> Абліччы страчаныя і вернутыя: Інтэлектуальная гульня (X–XI класы).....	80
<b>НАЦЫЯНАЛЬНАЯ І СУСВЕТНАЯ КУЛЬТУРА</b>	
<b>Шапран Сяргей.</b> Ад Дубоўкі і Дудара да Лёсіка і Бядулі.....	83
<b>Урублеўскі Вадаім.</b> Генеалогія і гісторыя беларускіх сялянскіх сем'яў у мемуарыстыцы XX ст.....	86
<b>Шугаеў Аляксандр.</b> Значэнне экспедыцыйнай працы ў духоўна-патрыятычным і эстэтычным выхаванні студэнтаў.....	89
<b>Красоўская Вераніка.</b> Веер – атрибут шведскага этыкету.....	91
<b>Бай Цыцыян.</b> Жанрава-тэматычная разнастайнасць уvasаблення вобразу музыканта еўрапейскімі мастакамі.....	93
<b>In memoriam. Дзятко Д., Шахоўская С.</b> Пакуль жыве памяць: Алякс Каўрус (71).	
<b>"Адрасы роднага слова" – 2022.</b> Вынікі конкурсу эса (82).	
<b>Календар памятных датаў і юбілейных дзён на 2023 г.</b> Сакваік (20, 38).	
<b>Патрабаванні да афармлення матэрыялаў</b> (60).	
<b>Умовы апублікавання вынікаў дысертацыйных даследаванняў</b> (67).	
<b>Крыжаванка.</b> Целеш Л. Мастакі беларускага слова Вінцэнт Дунін-Марцінкевіч і Максім Гарэцкі (96).	

У адпаведнасці з заканадаўствам аўтары нясуць адказнасць за дакладнасць, прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак. Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Пры перадруку спасылка на "Роднае слова" абавязковая.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выддачу незвыключных маёмасных правоў на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсведамленага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай копіі часопіса).

Патрабаванні да афармлення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспірантаў гл. на сайце часопіса [rod-slova.by](http://rod-slova.by).

Калі не пазначана інашэ, то ілюстрацыіны матэрыялы (фотадымкі, графікі, табліцы, рэпрадукцыі) падрыхтаны аўтарам / аўтарамі артыкула.

Паводле падаковага заканадаўства выдавецтва пры налічанні ганарару падае звесткі пра даходы аўтараў незалежна ад факта атрымання грошавых сродкаў на рукі. Для таго каб ганарар не налічыўся, аўтар можа адмовіцца ад яго, прыкліўшы да матэрыялу, які дасылаецца ў рэдакцыю, заяву. Спампаваць заяву можна на сайце часопіса.